

ANEXO 2: PLANILLA PARA PRESENTACIÓN DE PROYECTOS.



UNIVERSIDAD NACIONAL DE LA PLATA SECRETARÍA DE EXTENSIÓN UNIVERSITARIA

1. DENOMINACIÓN O TÍTULO DEL PROYECTO

EDUCACIÓN FÍSICA Y PRÁCTICAS CORPORALES EN TERRITORIO

2. SÍNTESIS DEL PROYECTO (máximo 200 palabras)

El proyecto se propone trabajar la Educación Física y las prácticas corporales en forma transversal en los distintos CCEU de la Universidad Nacional de La Plata. La propuesta se presenta a la Prosecretaría de Políticas Sociales por la Dirección General de Deportes, el Departamento de Educación Física y la Secretaría de Extensión de la Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación, con el propósito de elaborar políticas en común en beneficio de la comunidad, que articulen las tareas de extensión con aquellas de la formación profesional.

En este sentido, este proyecto se propone trabajar en la ejecución, diseño, organización y desarrollo de diferentes actividades de prácticas corporales, ludomotrices, deportivas y expresivas en un marco de cogestión territorial con la PPS, atendiendo a las problemáticas específicas de cada territorio.

3. CENTRO/S COMUNITARIO/S DE EXTENSION UNIVERSITARIA

- CCEU "Nº7 Villa Elvira" (600 y 117)
- Barrio Malvinas (36 e 150 y 151)
- Altos de San Lorenzo (17 y 85)
- Villa Arguello, (62 y 126)

4. UNIDAD/ES ACADÉMICA/S QUE INTERVIENEN

- Prosecretaría de Políticas Sociales de la UNLP
- Dirección General de Deportes de la UNLP

5. UNIDAD EJECUTORA

Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación.

6. IDENTIFICACIÓN DEL/LOS DESTINATARIOS

Los destinatarios son niños y niñas, como también jóvenes de entre 3 y 18 años de edad aproximadamente, que se encuentran en situación de vulnerabilidad social y económica. Pueden incorporarse en caso de solicitud de los participantes, clases de gimnasia para mujeres jóvenes y adultas.

Son destinatarios indirectos los estudiantes y Profesores y Licenciados de Educación Física que van a formarse en el marco de la participación activa en el proyecto.

7. LOCALIZACIÓN GEOGRÁFICA (Especificar el/los CCEU en los cuales se localiza la propuesta. Se destaca que el proyecto podrá ser implementado en cualquiera de la organizaciones pertenecientes a la red de instituciones locales)

- La propuesta se localizará en los CCEU mencionados en el punto 3 -**CCEU “Nº7 Villa Elvira” (600 y 117); Barrio Malvinas (36 e 150 y 151); Altos de San Lorenzo (17 y 85)- Villa Arguello (62 y 126).**

Se espera que a medida que avancen las actividades se puedan ir incorporando el resto de los CCEU, en un proceso que se estima al menos en dos años de trabajo sostenido. Articulando a su vez con los proyectos que se desarrollan en estos cuatro centros y en el resto de los CCEU de manera paulatina y progresiva. Este proceso permitiría ir concretando en diferentes etapas el espíritu general de la propuesta que se inscribe en el desarrollo de actividades ligadas a la Educación Física y las prácticas corporales y en ese marco, poder trabajar en al menos dos encuentros anuales en donde participen todos los niños y jóvenes que forman

parte del proyecto. Esos encuentros podrían realizarse en el campo de Deportes de la UNLP y permitirían desarrollar un espacio de intercambio, socialización y encuentro real, en donde se puedan compartir experiencias de juegos, deportes, gimnasias y otras propuestas para ese fin. Siendo un criterio general que todos y todas puedan participar, sin distinciones algunas, en equipos mixtos, interbarriales, etc.

8. RESPONSABLE/S DEL PROYECTO

DIRECTOR:

Prof. Mg. Norma Beatriz Rodríguez:

COORDINADOR/ES:

Prof. Javier Orlandoni:

Prof. Mg. Jorge Nella:

Prof. Andrea Rodríguez:

EQUIPO DE TRABAJO

6. EQUIPO DE TRABAJO

Profesores y Graduados

Prof. Gayol, María Lucía;
Prof. Mg. María Eugenia Villa
Prof. Lucía Severa;
Lic. Emanuel Sosa;
Prof. Maria Oltolina
Prof. Esp. Cecilia Taladriz;
Prof. Jorge Aldao;
Dr. Ariel Martinez;
Lic. Mirc, Andrea Elizabeth;
Lic. Mosquera, Federico;
Prof. Benavidez, Ariel;
Lic. Blas Cadierno;
Prof. López, Hernán Miguel;

Estudiantes

Fosque, Martín Edgardo;
Silveiro, Federico;
Conti Troccoli, Tomás;
Díaz, Lourdes Marina;
Bosco Urbina, Juliana;

Bisaccia, Dante Giuliano;
Dios, Sofía;
Castagno, Brian Angel Gabriel;
Gómez, Manuel Santos;
Apphesberho, Adriana Inés;
Inchaurregui, Carola;
Fallecen, Macarena Soledad;
Horfferlen, Franco Agustín;
Cagni, Evangelina de la Luz;
Chiberry, Ignacio Agustín;
De Pedro, Rocío Gala;
De Tomás, Francisco;
Ferrando, María Soledad;
Damiani, José;
Avecilla, Franco Jorge;
Tilloy, Remo David
Arias, Catriel;
Bergero Trpin, Lucas;
García Rizoli, Trinidad;
Bonggi, Virginia;
Barrientos Maciel, Jonatan David; j
Génova, Juan María;
Gordon Granda, Santiago;
Betoño, Emanuel;
Tozzi, Juan Ignacio;
Musicco, Damián;
Maillo, Agostina María;
Moya, Agustina;
Aidar, Alan Emanuel;)
Godoy, César Ignacio;
Cossani, Alejandro;;
Bolaño Ahumada, Emilio;
Davies, Evelyn Macarena;
Gamarra, Tabatha Victoria;
Escudero, María Florencia;
Ruscitti, Tomás Elías;
Ríos Hernández,
Vogel, Maia;
Antolini, María Laura;
Maya, Agustina;
Pujol, Pablo;
Boyezuk, Agustina;
Deschi, Pamela;

10. ORGANIZACIONES CO-PARTÍCIDES (SI CORRESPONDE)

- Gobierno Provincial Jefatura Distrital de Educación Pública La Plata 55 e/12 y 13 - La Plata, Buenos Aires
- Movimiento Patria Grande CTA Regional Sur. 600 y 117 - La Plata, Buenos Aires.
- Organización Barrial. CENTRO INTEGRADOR. DIRECCIÓN: 81 E 20 Y 21 - La Plata, Buenos Aires.
- Centro Deportivo y Recreativo Villa Arguello. Calle 5 y 126. Berisso.

11. RELEVANCIA Y JUSTIFICACIÓN DEL PROYECTO (Especificar sobre qué problema tomado del Anexo Áreas de Vacancia se fundamenta la propuesta) **(máximo 400 palabras)**

El Proyecto transversal de Intervención, *Educación Física y Prácticas Corporales en Territorio*, fue elaborado a través de una planificación estratégica participativa, a partir de un relevamiento sistemático que se realizó en los Centros Comunitarios de Extensión Universitaria y tomando como referencia el plan estratégico de la UNLP. La Universidad Nacional de La Plata ha definido en su plan estratégico la necesidad de “Avanzar en la articulación interinstitucional con los Municipios e Instituciones de la región para que en sus ámbitos funcionen Centros Comunitarios de Extensión Universitaria”. (Plan Estratégico UNLP; 2010_ 2014: 4), siendo uno de sus objetivos “Garantizar espacios de trabajo en organizaciones comunitarias para los distintos proyectos y grupos de trabajo de la UNLP con presencia en la región del Gran La Plata, Implementando los Centros Comunitarios como un dispositivo coordinador de la política extensionista en el territorio.” (Plan Estratégico UNLP; 2010_ 2014: 203)

El Plan Anual de Intervención desarrollado por la Prosecretaría de Políticas Sociales, presentado en el III Taller de Planificación estratégica de Centros Comunitarios, diagnostica que las prácticas corporales en general y la Educación Física en particular son un área de vacancia presente en más de un CCEU. Así, un denominador de los 5 Centros Comunitarios de Extensión¹ y los 5 territorios en proceso de construcción² es la “vulneración del derecho del niño respecto a escasez o ausencia de espacios de juego, creatividad y actividades recreativas”.

Dado que la educación del cuerpo es un derecho de todas/os las/os ciudadanas/os

1 CCEU “El Retiro” (160 e 49 y 50)
 CCEU “Mesa intersectorial Villa Castells” (490 y 11)
 CCEU “Arroz con leche” (518 y 209, Abasto)
 CCEU “El Mercadito” (119 y 519)
 CCEU “Nº7 Villa Elvira”(600 y 117)

2 Puente de Fierro (28 y 90)
 Altos de San Lorenzo (17 y 85)
 Barrio El Molino (5 y 14 Villa Rubencito-Punta Lara)
 Barrio Malvinas (36 e 150 y 151)
 Barrio Ringuelet (520 y 11)

consideramos que la creación de más alternativas orientadas a atender demandas heterogéneas, genera condiciones para ampliar el acceso e incorporar a sectores sociales tradicionalmente ausentes.

En este sentido, este proyecto propone avanzar en un marco de trabajo de cogestión atendiendo a las problemáticas específicas de cada territorio en relación a prácticas corporales, ludomotrices, deportivas y expresivas.

12. OBJETIVOS Y RESULTADOS

Objetivo General: (Direcciona y delimita que se va a hacer con el proyecto. Engloba los objetivos específicos)

- Contribuir a mejorar la salud y la calidad de vida de la comunidad a partir de la práctica sistemática de actividades físicas y prácticas corporales.
- Fortalecer la promoción y protección de los derechos de los niños y niñas en los distintos barrios donde funciona un CCEU de UNLP o en los que se encuentran en proceso en construcción.

Objetivos Específicos:

(Son los que permiten operativizar el objetivo general)

- Contribuir al desarrollo, invención y apropiación de juegos y juegotecas.
- Estimular la práctica de deportes y la formación de Torneos interCCEU.
- Incluir las distintas Gimnasias a partir de ejercicios básicos que permitan mejorar y corregir la postura y lograr mejores desempeños en la vida cotidiana.

Resultados esperados:

(Son los productos que deben generarse para alcanzar los objetivos propuestos)

- El armado de una juegoteca en los distintos CCEU y barrios en proceso de construcción de CCEU.
- La formación de líderes que, en principio se encarguen de la administración de los espacios y materiales de juego, deporte y gimnasia, pero que con el tiempo se vayan transformando en animadores de los grupos y referentes en el

territorio.

- La realización de torneos inter-CCEU, no con el habitual formato competitivo (un CCEU versus otro), sino con una lógica más integradora (equipos “mezclados” –recuperar la experiencia del Jamboree en básquetbol, que en realidad viene de los grupos scouts, por ejemplo-, instalar el tercer tiempo – como sucede en hockey y rugby-, etc.).
- La construcción de lazos entre el/la niño/niña/joven y las instituciones deportivas.
- La inclusión de personas de diferentes grupos etarios en una misma actividad gímica.

Indicadores de progreso y logro:

- Se espera que un grupo de al menos 30 niños, niñas y jóvenes concurren una vez por semana a cada CCEU con una asistencia estable (+/- 15%).
- Se espera que este grupo participe a su vez, de al menos dos encuentros con otros CCEU, pudiendo esas actividades ser desarrolladas en el campo de Deportes de la Universidad Nacional de La Plata.
- Se espera que los distintos equipos de realización de actividades trabaje en forma articulada con los proyectos que funcionan en cada CCEU y con los diferentes actores que participan de cada espacio territorial.

13. METODOLOGÍA

13.1- De los equipos de trabajo

- Se conformarán tres equipos de extensionistas, conformados por profesores, graduados, estudiantes y no docentes, que tendrán asignadas tareas específicas en cada CCEU y a su vez, se espera que los integrantes puedan en algún momento del desarrollo del proyecto y en forma parcial, hacer pasantías en otros centros a fin de intensificar el intercambio y el trabajo colaborativo.
- Los coordinadores realizarán las tareas de asesoramiento, acompañamiento y coordinación de los equipos de trabajo. Será su responsabilidad la organización de equipos, gestión de espacios, selección de actividades de acuerdo a las características de la población de cada CCEU, planificación de las tareas, informes (trimestrales/semestrales) del desarrollo de actividades. En principio tendrán a cargo un CCEU y a medida que el proyecto se expanda y desarrolle en otros centros, tendrán a cargo hasta tres CCEU. Sus tareas serán supervisadas y acompañadas por la directora del Proyecto.
- Los coordinadores las distintas actividades se comprometerán a participar de reuniones sistemáticas para diseñar, organizar, realizar y evaluar acciones

conjuntas específicas. Las mismas se desarrollarán los días martes de 10 a 12 hs. en el aula C316 (aula que ya tenemos asignada y estamos trabajando en la capacitación de los extensionistas). Estas reuniones en principio serán semanales para todos los integrantes del Proyecto, luego se irá evaluando durante el proceso la posibilidad de realizarlas quincenalmente. A su vez, los coordinadores se reunirán semanalmente con la directora del Proyecto que tendrá como día de atención los martes de 9 a 10 hs. y los jueves de 14 a 15. Siendo su disponibilidad amplia a fin de poder acompañar cualquier situación que fuera necesaria.

- La Directora del Proyecto tendrá a su cargo la supervisión, acompañamiento y gestión de todos los CCEU. Trabaja conjuntamente con los coordinadores y con los diferentes grupos de extensionistas. Supervisará también las tareas de planificación y formación de los extensionistas, cuanto el desarrollo de las actividades barriales. Estará a su cargo, la coordinación con otros proyectos y actores territoriales. A su vez, acompañará y participará activamente del Campus, espacio que ya está funcionando. Trabaja conjuntamente con los encargados de todo el registro audiovisual y facilitará las gestiones para poder realizar al menos una muestra anual fotográfica que contenga algunos de los registros del trabajo realizado, como también acompañará la elaboración de pequeños cortos que registren historias mínimas de experiencias territoriales. Será la responsable de supervisar y elaborar de manera conjunta publicaciones y de gestionar y garantizar el desarrollo armónico de las propuestas.
- Cada CCEU tendrá un responsable de la actividad que puede o no ser uno de los profesores coordinadores del proyecto. El referente será el responsable de coordinar las actividades, de realizar el informe trimestral y de articular con los extensionistas y el coordinador territorial el abordaje de la tarea. Será su función también realizar un listado de los niños, niñas y jóvenes que asistan a la jornada y de los extensionistas que participaron cada día.
- Las actividades serán acompañadas de relatorías de las becarias de los CCEU que aportarán un insumo para la evaluación de las actividades llevadas a cabo.

13.2- De la implementación del trabajo

- El trabajo se realizará en cada CCEU al menos una vez por semana, al menos hasta tanto contemos con algún tipo de apoyo específico.
- El conjunto de actividades se planificarán de modo articulado, sabiendo que si bien se trata de un proyecto general, se realizarán adecuaciones a cada CCEU de acuerdo a la cantidad de participantes, edades, experiencias corporales, demandas específicas.
- Los grupos se organizarán por centros de interés, siendo las propuestas abiertas y flexibles.
- Se propondrán espacios de juegos comunitarios, deportes comunitarios y gimnasias para diferentes grupos adecuados a las demandas concretas y pudiendo las propuestas alternarse por períodos de tiempo.

14. ACTIVIDADES

Juegos. Las siguientes acciones y actividades forman parte de la propuesta general en el área de juego.

- Se propondrán encuentros de al menos dos horas semanales en las que se recuperen los juegos tradicionales y los juegos con los cuales niños y niñas se identifican y disfrutan de jugar.
- Se procurará el armado de juegotecas teniendo como experiencia los proyectos que se están desarrollando en Altos de San Lorenzo y en Los Hornos.
- Será necesario destinar un lugar específico para el desarrollo de las actividades que dependerán de los posibles espacios que se gestionen en los diversos barrios en donde se encuentran los CCEU.
- Se organizará un espacio para el guardado de materiales.
- Para el desarrollo de las actividades también se incluirán talleres para la “invención” de juegos y juguetes.
- La propuesta incluye actividades y juegos que podrán realizar de manera conjunta, niños y niñas, incluyendo jóvenes y adultos (como puede ser madres jóvenes).

Deportes: la propuesta consistirá en las siguientes actividades y acciones:

- Llevar adelante sesiones de enseñanza de algún deporte elegido por los niños, niñas y jóvenes que participan del CCEU. Al menos dos horas, una vez por semana. En el transcurso del año se pueden experimentar por temporadas diversas experiencias deportivas. Es decir, en un mismo año se podrían practicar por ejemplo tres meses de fútbol, tres meses de basquetbol y tres meses de hándbol.
- Para desarrollar esas prácticas será necesario acondicionar algún espacio (abierto o cerrado) o gestionar el uso de ese espacio en alguna institución cercana (escuela, club, parroquia, ONG).
- Del mismo modo, será necesario armar un pequeño depósito de materiales (construidos, comprados, donados), los cuales no sólo estarán a disposición de los participantes en las sesiones organizadas por profesores y estudiantes de Educación Física, sino en otros momentos de la semana.
- Esto lleva a la necesidad de formar líderes que, en principio se encarguen de la administración de esos espacios y materiales, pero que, con el tiempo, se vayan transformando en verdaderos animadores de los grupos y referentes en el territorio.
- La propuesta incluye actividades inter-CCEU, no con el habitual formato

competitivo (un CCEU versus otro), sino con una lógica más integradora (equipos “mezclados” –recuperar la experiencia del Jamboree en básquetbol, que en realidad viene de los grupos scouts, por ejemplo-, instalar el tercer tiempo –como sucede en hockey y rugby-, etc.).

- En etapas más avanzadas, podrá pensarse en la posibilidad de tender un puente entre el niño/niña/joven y las instituciones deportivas si el interés despertado en él encuentra en el deporte formal una vía de realización. Esto no es importante por el logro en sí, sino por la posibilidad de que un participante encuentre que no existe para él tan sólo un deporte “de segunda” y, si así lo desea, pueda integrarse a otras instancias de la práctica que antes estaban reservadas sólo para otros grupos sociales.

Gimnasias; la propuesta incluye las siguientes actividades y sugerencias

- Las Gimnasias permiten la inclusión de personas de diferentes grupos etarios.
- Se puede considerar el trabajo a partir de ejercicios básicos propios de las gimnasias formativas.
- Prácticas que permitan mejorar y corregir la postura y lograr mejores desempeños en la vida cotidiana, evitando dolores, lesiones y fatiga.
- Considerando la posibilidad de construcción colectiva de coreografías de acuerdo a las particularidades de los grupos que asistan y se reúnan.
- Resulta de primordial importancia la consideración de un espacio para la práctica gimnástica en embarazadas y en mujeres que se recuperan luego de partos.
- La inclusión de caminatas aeróbicas para trabajar con todos los grupos etarios incluidos los adultos mayores.
- Como en los casos anteriores se necesitaran materiales específicos y un lugar donde poder guardarlos.
- Se prevé el dictado de al menos dos horas semanales, pudiendo el grupo a medida que el proyecto se desarrolle lograr cierta autonomía y autogestionar otros espacios de encuentro para la práctica.

15. DURACIÓN DEL PROYECTO Y CRONOGRAMA DE ACTIVIDADES

La presente propuesta será implementada en etapas sucesivas y sumatorias. Se espera comenzar en Agosto del 2015 con tres Centros Comunitarios de Extensión Universitaria y con el Barrio Villa Arguello (62 y 126), para poder realizar incorporaciones sucesivas y sumatorias y poder en un plazo posible, incorporar a todos con los que articula la Universidad Nacional de La Plata, articulando a su vez con otros actores y proyectos que se vienen desarrollando en los diferentes territorios.

- Diseño y construcción de juegos y elementos lúdicos para las actividades a desarrollar en el transcurso del proyecto. Por ejemplo, tableros fijos para juegos de puntería, mini aros de basquetbol, barras de equilibrio, bolos de bowling, bates de softbol, estructuras para stand de kermesse, plantillas modelo de barriletes, blancos móviles. Distribución de volantes y boletines informativos, para invitar a los niños, niñas y jóvenes a participar de la actividad del proyecto.
- Proyecto, cálculo y diseño de equipamiento para esparcimiento y actividades deportivas.
- Seminarios de juegos comunitarios y deportes alternativos. Prácticas del fútbol. Diagnóstico del juego, compromiso en equipo y conocimiento de las reglas. Taller de planificación y formación con los estudiantes que forman parte del grupo de extensionistas.
- Seminarios de juegos comunitarios y deportes alternativos.
- Taller de Vóley. Diagnóstico sobre el reconocimiento del balón, las reglas y nociones básicas del juego. En función de lo planificado, durante el mes de Octubre se realizará una vez por semana un taller de juego y deporte recreativo, dependiendo de los asistentes en cada semana.
- Taller de fútbol Prácticas del fútbol. Momentos del juego, roles de los jugadores, compromiso con el equipo y los rivales.
- Taller de Vóley Prácticas del juego. Sus principales momentos, abordaje básico sobre nociones técnicas y tácticas implicadas en la defensa y el ataque. Resolución en grupo de problemáticas.
- Taller de Gimnasia. Prácticas que permitan mejorar y corregir la postura y lograr mejores desempeños en la vida cotidiana, evitando dolores, lesiones y fatiga.
- Taller de origamia. Taller de construcción de múltiples figuras de papel mediante dobleces y plegados. A esto se sumaran distintas técnicas de coloreados con múltiples instrumentos.
- Juegos cooperativos. Taller de juegos cooperativos adaptados a las edades y características de los participantes. Son juegos que requieren colaboración y compromiso de todos los actores.
- Taller con estudiantes y prof. Taller de planificación y formación con los estudiantes que forman parte del grupo de extensionistas. Seminarios de juegos comunitarios y deportes alternativos.
- Juegos de orientación. Juegos y actividades basadas en la enseñanza de distintos tipos de orientación para lograr un mejor conocimiento y manejo del medio.
- Taller de fútbol Prácticas del fútbol. Resolución de situaciones recurrentes y específicas, generación de herramientas para formación de jugadores creativos con compromiso grupal.
- Taller de Vóley Prácticas de vóley. Técnicas de saque, y diferentes golpes y su

aplicación para la resolución de situaciones reducidas y globales. Herramientas de interacción entre compañeros de equipos y rivales.

- Taller de percusión. Taller de descubrimiento y practicas rítmicas y musicales, con uso de y fabricación de instrumentos musicales alternativos y reciclados, como también elementos que se encuentran en el medio natural del lugar.
- Creación y reciclado. A partir de la recolección de elementos en desuso se fabricara material lúdico que permitirá jugar y recrearse. Se les entregara guías para que los puedan hacer en sus casas.
- Reconocimiento y uso corporal. El objetivo de este taller es brindar a los participantes un mayor reconocimiento de su cuerpo, sus dimensiones y alcances para un mejor uso del mismo para con el y el otro.
- Taller de fútbol Prácticas de fútbol. Nociones técnicas y tácticas implicadas en situaciones recurrentes y específicas. Valores de cooperación del juego.
- Taller de Vóley Prácticas de vóley. Resolución de situaciones recurrentes y específicas, generación de herramientas para formación de jugadores creativos con compromiso grupal.
- Taller de Vóley Práctica del vóley. Lectura de la trayectoria del balón, desplazamientos implicados. Resolución de situaciones recurrentes y específicas, generación de herramientas para formación de jugadores creativos con compromiso grupal.
- Taller de Maquillaje. Taller de pinturas corporales de ocasión, festivas y lúdicas.
- Taller de mascarar. Diseño y creación de mascarar con materiales convencionales y alternativos, así como también obtenidos de la naturaleza. Taller de planificación y formación con los estudiantes que forman parte del grupo de extensionistas. Seminarios de juegos comunitarios y deportes alternativos.
- Taller con estudiantes y prof. Taller de planificación y formación con los estudiantes que forman parte del grupo de extensionistas. Seminarios de juegos comunitarios y deportes alternativos.
- Taller de malabares. Taller donde se ejercitara la coordinación y equilibrio a fin de la realización de malabares individuales y grupales.
- Taller de equilibrio. Taller donde mediante la organización y coordinación de los distintos segmentos corporales se ejercitara el equilibrio en variadas instancias, alturas y formas.
- Taller de grandes juegos. Desarrollo y práctica de "grandes juegos", también llamados juegos masivos, de colonia y/o campamento, donde mediante la solidaridad, cooperación e interacción con el medio se buscaran los distintos objetivos
- Taller de Gimnasia. Inclusión de caminatas aeróbicas para trabajar con todos los grupos etarios incluidos los adultos mayores.
- Encuentro de juegos y deportes. Encuentro de juegos y deportes comunitarios a desarrollarse en el campo de Deportes de la UNLP, bajo la coordinación del

Director General de Deportes de la UNLP. Este encuentro involucraría también a otros proyectos que se están desarrollando en otros barrios de la ciudad con afinidades temáticas.

- Taller con estudiantes y prof. Taller de evaluación con los estudiantes y profesores que forman parte del grupo de extensionistas.

16. BIBLIOGRAFÍA

Aizencang, N. (2005). *Jugar, aprender y enseñar. Relaciones que potencian los aprendizajes escolares*. Manantial. Buenos Aires.

Audureau, C (Comp.). (1992). *El niño y la actividad física -2 a 10 años-*. Amicale EPS. Paidotribo. Barcelona.

Augé, M. (2008). *Los no-lugares. Espacios del anonimato. Una antropología de la sobremodernidad*. Gedisa. Buenos Aires.

Baraldi, C. (2005). *Jugar es cosa seria. Estimulación temprana... antes de que sea tarde*. Homo Sapiens. Rosario.

Becher, T. (2010). *Tribus y territorios académicos: La indagación intelectual y las culturas de las disciplinas*. Gedisa.

Bermúdez, L.; Bonicatto, M.; Moratti Serrichio, M.; Calvo, V.; Gómez, M.; *Realidades territoriales y un modelo de cogestión entre comunidad y universidad: Los Centros Comunitarios de Extensión Universitaria*. Eje: Extensión, vinculación tecnológica y desarrollo territorial. Memorias VI Congreso Nacional de Extensión Universitaria II Jornadas de Extensión de AUGM I Jornadas de Extensión de Latinoamérica y Caribe - ISBN 978-987-702-078-6. Universidad Nacional de Rosario. 09/2014

Bermúdez, L.; Bonicatto, M.; Moratti Serrichio, M.; Calvo, V.; Gómez, M.; *La gestión cotidiana en los Centros Comunitarios de Extensión Universitaria de la UNLP: una oportunidad para mejorar los dispositivos de extensión en función de los problemas reales del territorio*. En EJE: "Integralidad: desafíos de la coyuntura para la transformación universitaria" Memorias del 1º Congreso de Extensión de la Asociación de Universidades Grupo Montevideo - AUGM - Extenso 2013 ISBN 978-9974-0-1038-3 - Uruguay, Montevideo.- 11/2013

Caldeira, M. S. (1998), *Saber docente y práctica cotidiana. Un estudio etnográfico*, Barcelona, Octaedro.

Caillois, R. (1958). *Teoría de los juegos*. Editorial Seix Barral. Barcelona.

Calmels, D. (2007). *Juegos de crianza. El juego corporal en los primeros años de vida*. Biblos. Buenos Aires.

Caruso, M.; Dussel, I. (2001), *De Sarmiento a los Simpsons. Cinco Conceptos para Pensar la Educación Contemporánea*, Buenos Aires, Kapelusz.

Devis Devis, J. (2008). El juego en el currículum de la Educación Física: aproximación crítica (o el reino de lo posible en la postmodernidad). En *Revista Educación física y deporte*, n. 27–2. Funámbulos Editores.

Elkonin, D. (1980). *Psicología del juego*. Visor. Madrid.

Garvey, C. (1981), *El juego infantil*, Madrid, Morata.

Giraldo, J. (2005). *Juegos cooperativos. Jugar para que todos ganen*. Océano. Barcelona.

Glanzer, M. (2000). *El juego en la niñez. Un estudio de la cultura lúdica infantil*. Aique. Buenos Aires.

González de Alvarez, M. y Rada de Rey, B. (1997). *La Educación Física infantil y su didáctica*. Editora. Buenos Aires.

Huizinga, J. (1968), *Homo ludens*, Buenos Aires, Emecé.

Mantilla, L. (1991). El juego y el jugar, ¿un camino unilateral y sin retorno? En *Estudios sobre las culturas contemporáneas*, año/vol IV, número 012. Universidad de Colima. México.

Marrone, C. (2005), *El juego, una deuda del psicoanálisis*, Buenos Aires, Lazos.

Moreno, I. (2005). *El juego y los juegos*. Lumen-Humanitas. Buenos Aires.

Navarro Adelantado, V. (2002). *El afán de jugar. Teoría y práctica de los juegos motores*. INDE. Barcelona.

Ofele, R. (Comp.) (1996). *Homo Ludens. El hombre que juega*. Instituto para la investigación del juego y la pedagogía del juego. Buenos Aires.

Orlick, T. (1997). *Libres para crear, Libres para cooperar. (Nuevos juegos y deportes cooperativos)*. Tercera edición. Editorial Paidotribo. España.

Reguillo Cruz, R. (2000). *Emergencia de culturas juveniles. Estrategias del desencanto*. Buenos Aires: Norma. Grupo Editorial Norma. Barcelona, Buenos Aires, Caracas. Guatemala, Lima. México, Panamá, Quito. San José, San Juan, San Salvador Santafé de Bogotá. Santiago

Torres, C. (comp.), *Niñez, deporte y actividad física: reflexiones filosóficas sobre una relación compleja*, Buenos Aires, Miño y Dávila.

Nella, J.; Taladriz, C. (2007), “¿A jugar se aprende?”, en *Revista Novedades Educativas*, Año 18, Nº 198, Junio 2007, Argentina, Buenos Aires, Noveduc.

Pavía, V. (2002), “El juego desde el punto de vista del jugador”, en *Papeles de investigación*, revista nº, La Pampa, Ef y D.

Pavía, V. (2008), “Qué queremos decir cuando decimos ¡Vamos a jugar! (En el contexto de una clase de Educación Física)”, en *Revista de Educación Física y*

Deporte, Universidad de Antioquia, Instituto Universitario de Educación Física y Deporte, 27-1-2008, Colombia.

Pavía, V. (coord.), (2006), *Jugar de un modo lúdico. El juego desde la perspectiva del jugador*, Buenos Aires, Noveduc.

Pavía, V. (2010) (Coord.). *Formas del juego y modos de jugar. Secuencias de Actividades Lúdicas*. Educo. Editorial de la Universidad Nacional del Comahue. Neuquén.

Porstein, A. (2009). *Cuerpo, juego y movimiento en el Nivel Inicial. Propuestas de Educación Física y Expresión Corporal*. Homo Sapiens. Rosario.

Rivero, I. (2006). *Concepciones acerca de la práctica docente universitaria en Educación Física a partir de huellas en la escritura institucional*. Tesina de Especialidad en Prácticas Redaccionales. Universidad Nacional de Río Cuarto. Defendida en 2008.

Rivero, I. (2011). *El juego en las planificaciones de Educación Física. Intencionalidad educativa y prácticas docentes*. Novedades educativas. Buenos Aires.

Rodríguez, N. (2009) *Los contenidos de la Educación Física*, en Estudios Críticos de Educación Física. La Plata: Ediciones Al Margen. p193 - 206. isbn 978-987-618-073-3

Rodríguez, N.; González de Álvarez, M.; *Repensando la formación profesional en Educación Física EN LATINOAMERICA. Reflexiones sobre la formación inicial y continua. Democratización del Deporte, La Educación Física y La Recreación*; en Aportes a la Integración Regional y la Cooperación Internacional. Buenos Aires: Editorial biotecnológica. S.R.L. Buenos Aires. 2009. p63 - 84.

Sarlé, P. (2006), *Enseñar el juego y jugar la enseñanza*, Buenos Aires, Paidós.

Sarlé, P. (Coord.) (2008). *Enseñar en clave de juego. Enlazando juegos y contenidos*. Noveduc. Buenos Aires.

Sarlé, P. (2001). *Juego y aprendizaje escolar. Los rasgos del juego en la educación infantil*. Novedades Educativas. Buenos Aires.

Sarlé, P. (2006). *Enseñar el juego y jugar la enseñanza*. Paidós. Buenos Aires.

Scheines, G. (1981). *Juguetes y jugadores*. Editorial Belgrano. Buenos Aires.

Scheines, G. (1998)a. *Juegos inocentes, juegos terribles*. Eudeba. Buenos Aires.

Scheines, G. (1998)b. *Los juegos de la vida cotidiana*. Eudeba. Buenos Aires.

17. FINANCIAMIENTO Y PRESUPUESTO

La Prosecretaría de Políticas Sociales de la UNLP **garantizará** con fondos propios los **gastos relacionados a transporte, seguros, impresiones, alimentos y material de librería justificados y necesarios para el desarrollo del plan de trabajo propuesto**. Asimismo pondrá a disposición una oficina con dos computadoras, teléfono, lugar de reuniones, equipamiento multimedia para ser utilizado en forma compartida por los diferentes equipos y los espacios físicos y equipamientos de los CCEU y/o organizaciones sociales contraparte de los que se encuentran en proceso de conformación.

Además de los gastos que asumirá la PPS ya mencionados, el presupuesto podrá contemplar bienes de consumo y/o de uso de carácter específico necesario para el desarrollo del plan de trabajo presentado **por un monto máximo de hasta \$ 5000** el que será otorgado por única vez en el marco de las normativas vigentes de la UNLP .

En relación a los Bienes Inventariables los mismos podrán quedar en comodato en la Organización del CCEU que se requiera, en la Facultad que corresponda, o en la Prosecretaría de Políticas Sociales a disposición del CCEU. En cualquiera de los casos se requerirá Informe Técnico que involucre a la Prosecretaría de Políticas Sociales, al Director del Proyecto y a la Secretaría de Extensión de la UNLP.

- CCEU "Nº7 Villa Elvira"(600 y 117)

GARANTIZADO POR PPS		
Lo solicitado deberá adecuarse al equipo de trabajo y las actividades propuestas.		
Rubro	DESCRIPCIÓN	CANTIDAD
Transporte	1.Carga Tarjeta Sube 2.Carga de Combustible	1. (10) cargas de (3.5 pesos) por mes por (8) cantidad de extensionistas. - 2. (4) cargas de (100 pesos) por mes. CCEU "Nº7 Villa Elvira"(600 y 117)
Seguros		Cantidad de extensionistas a asegurar: 10
Material de Librería	1.Lapiceras azules tipo Bic (Artículo y Especificación de marca o alguna característica distintiva) 2.Temperas 3.Fibras 4.Lápices de colores 5. Lápices negros	1.(10) lapiceras azules 2. (10) témperas grandes 3. (10) cajas de fibras comunes 4. (10) cajas de lápices de colores 5. (5) cajas de lápices negros.
SUBSIDIO HASTA 5000 \$ <i>*Si el Proyecto resulta aprobado, tener en cuenta: Al momento de presentación del listado de materiales específicos, se solicitará acompañar un presupuesto estimativo y lugar sugerido para la compra de los mismos.</i>		

*** No contempla honorarios ni becas para integrantes de proyecto.

<p>Materiales Específicos para llevar adelante las actividades del Proyecto.</p>	<p>1. <i>Material deportivo.</i></p> <p>2. <i>Elementos para armar juegos y material deportivo.</i></p>	<p>1. 10 Pelotas de futbol 5 Pelotas de Vóley 10 Pelotas de Goma 20 Conos 5 Sogas 10 Colchonetas 20 pelotas de tenis para juegos con malabares 1 Red de vóley</p> <p>20 metros de manguera negra de PVC para agua y conectores (niple) 2 cúter</p> <p>30 Cintas aisladoras 31 5 litros de pintura látex al agua</p>
--	--	--

- Barrio Malvinas (36 e 150 y 151)

GARANTIZADO POR PPS

Lo solicitado deberá adecuarse al equipo de trabajo y las actividades propuestas.

Rubro	DESCRIPCIÓN	CANTIDAD
Transporte	<p>1.Carga Tarjeta Sube</p> <p>2.Carga de Combustible</p>	<p>1. (10) cargas de (3.5 pesos) por mes por (8) cantidad de extensionistas.</p> <p>- 2. (4) cargas de (100 pesos) por mes. (Barrio Malvinas, 36 e 150 y 151)</p>
Seguros		Cantidad de extensionistas a asegurar: 10
Material de Librería	<p>1.Lapiceras azules tipo Bic (Artículo y Especificación de marca o alguna característica distintiva)</p> <p>2.Temperas</p> <p>3.Fibras</p> <p>4.Lápices de colores</p> <p>5. Lápices negros</p>	<p>1.(10) lapiceras azules</p> <p>2. (10) témperas grandes</p> <p>3. (10) cajas de fibras comunes</p> <p>4. (10) cajas de lápices de colores</p> <p>5. (5) cajas de lápices negros.</p>

SUBSIDIO HASTA 5000 \$

**Si el Proyecto resulta aprobado, tener en cuenta: Al momento de presentación del listado de materiales*

**** No contempla inscripciones ni viáticos a Eventos Científicos.**
***** No contempla honorarios ni becas para integrantes de proyecto.**

Materiales Específicos para llevar adelante las actividades del Proyecto.		No contempla honorarios ni becas para integrantes de proyecto.
	2. Material deportivo.	1. 10 Pelotas de fútbol 5 Pelotas de Vóley 10 Pelotas de Goma 20 Conos 5 Sogas 10 Colchonetas 20 pelotas de tenis para juegos con malabares 1 Red de vóley 2. Elementos para armar juegos y material deportivo. 20 metros de manguera negra de PVC para agua y conectores (niple) 2 cúter 32 Cintas aisladoras 33 5 litros de pintura látex al agua

- Altos de San Lorenzo (17 y 85)

GARANTIZADO POR PPS		
Lo solicitado deberá adecuarse al equipo de trabajo y las actividades propuestas.		
Rubro	DESCRIPCIÓN	CANTIDAD
Transporte	<p>1.Carga Tarjeta Sube</p> <p>2.Carga de Combustible</p>	<p>1. (10) cargas de (3.5 pesos) por mes por (8) cantidad de extensionistas.</p> <p>- 2. (4) cargas de (100 pesos) por mes. (Altos de San Lorenzo (17 y 85)</p>
Seguros		Cantidad de extensionistas a asegurar: 10
Material de Librería	<p>1.Lapiceras azules tipo Bic (Articulo y Especificación de marca o alguna característica distintiva)</p> <p>2.Temperas</p> <p>3.Fibras</p> <p>4.Lápices de colores</p> <p>5. Lápices negros</p>	<p>1.(10) lapiceras azules</p> <p>2. (10) témperas grandes</p> <p>3. (10) cajas de fibras comunes</p> <p>4. (10) cajas de lápices de colores</p> <p>5. (5) cajas de lápices negros.</p>
SUBSIDIO HASTA 5000 \$		

*** No contempla honorarios ni becas para integrantes de proyecto.

<p>Materiales Específicos para llevar adelante las actividades del Proyecto.</p>	<p>3. <i>Material deportivo.</i></p>	<p>1. 10 Pelotas de fútbol 5 Pelotas de Vóley 10 Pelotas de Goma 20 Conos 5 Sogas 10 Colchonetas 20 pelotas de tenis para juegos con malabares 1 Red de vóley</p>
	<p>2. <i>Elementos para armar juegos y material deportivo.</i></p>	<p>20 metros de manguera negra de PVC para agua y conectores (niple) 2 cúter 34 Cintas aisladoras 35 5 litros de pintura látex al agua</p>

- Villa Arguello

GARANTIZADO POR PPS		
Lo solicitado deberá adecuarse al equipo de trabajo y las actividades propuestas.		
Rubro	DESCRIPCIÓN	CANTIDAD
Transporte	<p>1.Carga Tarjeta Sube</p> <p>2.Carga de Combustible</p>	<p>1. (10) cargas de (3.5 pesos) por mes por (8) cantidad de extensionistas.</p> <p>- 2. (4) cargas de (100 pesos) por mes. (Villa Arguello)</p>
Seguros		Cantidad de extensionistas a asegurar: 10
Material de Librería	<p>1.Lapiceras azules tipo Bic (Articulo y Especificación de marca o alguna característica distintiva)</p> <p>2.Temperas</p> <p>3.Fibras</p> <p>4.Lápices de colores</p> <p>5. Lápices negros</p>	<p>1.(10) lapiceras azules</p> <p>2. (10) témperas grandes</p> <p>3. (10) cajas de fibras comunes</p> <p>4. (10) cajas de lápices de colores</p> <p>5. (5) cajas de lápices negros.</p>
SUBSIDIO HASTA 5000 \$		

*** No contempla honorarios ni becas para integrantes de proyecto.

<p>Materiales Específicos para llevar adelante las actividades del Proyecto.</p>	<p>4. <i>Material deportivo.</i></p>	<p>1. 10 Pelotas de fútbol 5 Pelotas de Vóley 10 Pelotas de Goma 20 Conos 5 Sogas 10 Colchonetas 20 pelotas de tenis para juegos con malabares 1 Red de vóley</p>
	<p>2. <i>Elementos para armar juegos y material deportivo.</i></p>	<p>20 metros de manguera negra de PVC para agua y conectores (niple) 2 cúter 36 Cintas aisladoras 37 5 litros de pintura látex al agua</p>

18. SOSTENIBILIDAD / REPLICABILIDAD DEL PROYECTO (si corresponde):

Contamos con un equipo de trabajo de más de sesenta personas entre estudiantes, profesores, graduados y no docentes que permitirán desarrollar y sostener en territorio diversos grupos trabajando en forma simultánea de acuerdo a sus características (aportes disciplinares y metodológicos) que apuntalarán el trabajo a realizar. Realizando además una coordinación en red, a partir de reuniones de organización.

19 . AUTOEVALUACIÓN. Los méritos principales de este proyecto radican en...
(Identificar **DOS** aspectos y explicar en un máximo de 50 palabras)

- Transversalidad a los CCEU para abordar de forma integral una problemática que se encuentra en todos los territorios en lo que la UNLP realiza extensión.
- Aporte desde la especificidad de la Educación Física y de las prácticas corporales atendiendo al conjunto de prácticas corporales que se inscriben en este tiempo histórico, político y dan cuenta de representaciones de niños y niñas, jóvenes y adultos.

**Se adjunta CV del director, co-director y coordinador/es (según corresponda).
Se adjunta página/s de firma de Instituciones interesadas en el proyecto.**